Les Blagues de Toto 2

Dès 7 ans

COMEDIE **FR** *2023* **1h25** *De Pascal Bourdiaux*

A l'école, Toto est bien plus doué pour faire rire ses copains qu'écouter les leçons de la maîtresse. Avec ses parents aussi, les blagues de Toto se transforment souvent en catastrophes... La dernière en date ? La chute d'une sculpture pendant un évènement organisé par le patron de son père. Mais cette fois-ci, Toto assure qu'il est innocent...

Elémentaire

Dès 6 ans

ANIMATION **USA** *2023* **1h42** *De Peter Sohn*

Dans la ville d'Element City, le feu, l'eau, la terre et l'air vivent dans la plus parfaite harmonie. C'est ici que résident Flam, une jeune femme au caractère bien trempé, et Flack, un garçon sentimental et amusant, plutôt suiveur dans l'âme. L'amitié qu'ils se portent remet en question les croyances de Flam sur le monde dans lequel ils vivent...

Les As de la jungle 2

Dès 5 ans

COMEDIE **FR** *2023* **1h29** *De David Alaux*

Qui appelle-t-on à la rescousse quand un mystérieux super-vilain recouvre la jungle d'une mousse rose qui explose au contact de l'eau ? Les As de la Jungle ! Traversant des montagnes, des déserts et des océans, nos héros vont devoir parcourir le monde à la recherche d'un antidote, loin de leur jungle favorite !

Mes premières séances :

Le Quatuor à cornes

Dès 3 ans

ANIMATION **FR** *2018* **0h43**

Programme de 3 courts métrages. Aglaé la pipelette, Rosine la tête en l'air, Clarisse la peureuse et Marguerite la coquette ne se contentent pas de regarder passer les trains. Ce petit troupeau de vaches vous entraine dans leurs aventures à travers ce programme de 3 courts meuhtrages plein de tendresse et d'humour !

☻ **tarif unique: 4€**

La Chasse à l'Ours

Dès 3 ans

COMEDIE **FR** *2018* **0h42**

Programme de 3 courts métrages. Chaussons nos bottes et partons à l'aventure ! Attraper des ours, parcourir des forêts, traverser des rivières... Même en hiver, tout est possible pour nos petits héros intrépides !

☻ **tarif unique: 4€**

Perdu ? Retrouvé...

Dès 4 ans

ANIMATION **GB** *2010* **0h40**

Un programme de 3 courts métrages. Par un beau matin d'automne dans une petite ville du bord de mer, la sonnette retentit chez un jeune garçon : derrière la porte se trouve un pingouin ! après de multiples tentatives pour se débarrasser de ce visiteur inattendu, le garçon décide finalement de le ramener chez lui... au Pôle Sud !

★ ***Jeudi 31 Août à 16h : Goûter offert après la séance !***

☻ **tarif unique: 4€**

Du 16 au 22 Août		MER 16	JEU 17	VEN 18	SAM 19	DIM 20	LUN 21	MAR 22
JP	Les Blagues de Toto 2 - classe Verte *-1h25*		14h30	16h			16h	
JP	La chasse à l'ours		16h30					16h30
	Sur la branche *-1h30*		18h		18h		20h30	
VO/VF	Barbie *-1h55*		20h30	18h	15h - 20h30 (vo)		18h (vo)	20h30
VOST	Sabotage *-1h45*			20h30				18h

Du 23 au 29 Août		MER 23	JEU 24	VEN 25	SAM 26	DIM 27	LUN 28	MAR 29
JP	Elementaire *-1h40*		14h30	15h			16h	
JP	Le Quatuor à cornes *-0h45*		16h30					16h30
VOST	Le Colibri *-2h05*			18h	18h		20h30	
	Yannick *-1h05*		20h30			Apéro-ciné →		18h30
	Barbie *-1h55*				20h30		18h	
VO/VF	The First Slam Dunk *-2h05*		18h	20h30 (vo)				14h

Du 30 Août au 5 Septembre		MER 30	JEU 31	VEN 1	SAM 2	DIM 3	LUN 4	MAR 5
JP	Les As de la jungle 2 - Opération tour du monde *-1h30*	15h	14h	15h				
JP	Perdu ? Retrouvé !		16h	← Ciné-Goûter				
	Un coup de maître *-1h35*	20h30	18h		20h30			20h30
VOST	Zone(s) de turbulence *-1h35*		20h30	18h	18h		20h30	
VOST	Il Boemo *-2h20*	17h30						17h30
	Les Algues vertes *-1h47*			20h30			18h	

VOST : Film en version originale sous-titrée Français **JP** : Film adapté au Jeune Public

Contact :
cinemadegencay@free.fr

Tarifs

Entrée : 7,5€ // Tarif réduit : 6€ // Tarif adhérent : 5€
Tarif -14 ans : 4€ Adhésion : adulte : 16€ //-25 ans : 9€

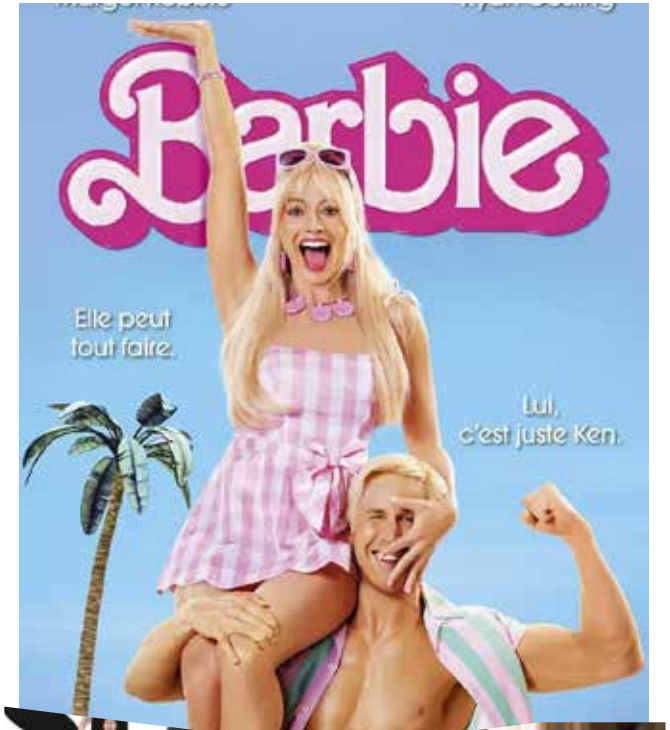
IMPRESSION SAGEC 05 53 91 97 90 – NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE

Cinéma de Gençay

Août 16 2023 **Sept 5**

Cinéma classé Art et Essai

Jeune Public, Patrimoine et Répertoire
Recherche et Découverte



Passage des 3 marchands - 86160 Gençay
Tél : 05 49 53 46 73
www.cinemadegencay.fr

Greta GERWIG

BARBIE

VOST & VF

COMEDIE **USA** *2023* **1H55** *M. Robbie, R.Gosling, A.Ferrera*

A Barbie Land, vous êtes un être parfait dans un monde parfait. Sauf si vous êtes en crise existentielle, ou si vous êtes Ken.

"Un film peut-il être à la fois une publicité à peine déguisée pour vendre des jouets et une comédie féministe inspirante ? Oui, répond le dernier long-métrage de Greta Gerwig, œuvre bariolée à la fois sincère et cynique, comme un condensé de l'époque." L'humanité

Marie GAREL-WEISS

SUR LA BRANCHE

COMEDIE **FR** *2023* **1H31** *D. Patakia, B. Poelvoorde, A. Jaoui*

Mimi a presque trente ans et rêve toujours à ce qu'elle pourrait faire quand elle sera grande. Alors qu'elle se décide à chercher du travail, elle fait la connaissance de Paul, un avocat sur la touche. Ensemble ils vont tenter de défendre Christophe, un petit arnaqueur qui clame son innocence. Si Paul voit dans cette affaire un moyen de se refaire, Mimi y voit, elle, une mission, un chemin vers la justice et la vérité.

"Souvent très drôle, et par endroits émouvante, une comédie à l'amplitude modeste, mais réussie." Les fiches Cinéma

Daniel GOLDHABER

SABOTAGE

VOST

THRILLER **USA** *2023* **1H44** *A. Barer, K. Frøseth, L. Gage*

Face à l'urgence écologique, un groupe de jeunes activistes se fixe une mission périlleuse : saboter un pipeline qui achemine du pétrole dans tous les Etats-Unis. Car parfois, le seul moyen d'être entendu est de passer à l'action.

"Plus qu'un thriller d'aventures, Sabotage dit quelque chose de la jeunesse d'aujourd'hui, engagée contre les excès du capitalisme sans limite et de la pollution généralisée de la planète. Un film à la fois réjouissant et militant. " AvoirAlire.com

prochainement :
saison UNIPOP 2023-2024 !
reprise le : **Lundi 18 Septembre**

18h30 : Projection en avant-première du film « Le Procès Goldman » de Cedric Kahn suivie de la rencontre avec le réalisateur.

Unipop Histoire

FR *2023* **1H56**
Avec Arieh Worthalter, Arthur Harari...

Université Populaire du Cinéma
Cycle de ciné-conférence retransmis en direct du Cinéma Jean-Eustache de Pessac (33-Gironde)
Abonnement Obligatoire : Adhérent 5€ // Autre : 10€
(pour la saison par personne- le spectateur abonné est libre de son assiduité.)
+ Tarifs habituels par soirée :
Entrée : 7,5€ // réduit : 6€ // adhérent : 5€ // -14 ans : 4€

Francesca ARCHIBUGI

LE COLIBRI

VOST

EMOTION **IT** *2023* **2H06** *P. Favino, K. Smutniak, B. Bejo*

Début des années 70. C'est au bord de la mer que Marco Carrera rencontre pour la première fois Luisa Lattes, une belle fille un peu particulière. C'est un amour qui ne sera jamais consommé mais qui ne s'éteindra jamais. La vie conjugale de Marco se déroulera à Rome, avec Marina et leur fille Adèle. En proie à un destin sinistre qui le soumet à de terribles épreuves, Marco se retrouve à Florence. Prêt à le protéger des pires coups du destin, Daniele Carradori, psychanalyste de Marina, apprend à Marco à faire face aux changements les plus inattendus de la vie.

"Un moment de cinéma riche en suspense et en émotion" FranceCultureInfo

Takehiko INOUE

ado/adulte Dès 10 ans

THE FIRST SLAM DUNK

ANIM JAP **JAP** *2023* **2H04**

VOST & VF

Le meneur de jeu de Shohoku, Ryota Miyagi, joue toujours intelligemment et à la vitesse de l'éclair, contournant ses adversaires tout en gardant son sang-froid. En deuxième année de lycée, Ryota fait partie de l'équipe de basket-ball du lycée Shohoku et participe au championnat national inter-lycées.
À présent, l'équipe est sur le point de se mesurer aux champions en titre, les joueurs du lycée Sannoh Kogyo.

"Adaptation d'un manga culte au Japon et bien au-delà, "The First Slam Dunk" se joue le temps de la finale interlycée d'un match de basket. La légende qui le précède est justifiée : le film de Takehiko Inoue vous cueille par sa force et son émotion universelles." Les fiches du cinéma

Quentin DUPIEUX

YANNICK

COMEDIE **FR** *2023* **1H07** *R.Quenard, B. Gardin, P. Marmaï*

En pleine représentation de la pièce « Le Cocu », un très mauvais boulevard, Yannick se lève et interrompt le spectacle pour reprendre la soirée en main...

"Un huis clos original et efficace." Le parisien
"Cela faisait un moment qu'on n'avait pas autant ri."Le Figaro
"un ravissement total" Libération

Mardi 29 Août à 18h30 APÉROCINÉ

Séance suivie d'un apéro offert...
...et de scènes de théâtre offertes par les jeunes de l'Atelier de Caméléon qui vous surprendront par leurs interventions pleines de facéties !

Rémi BEZANÇON

UN COUP DE MAÎTRE

COMEDIE **FR** *2023* **1H35** *V. Macaigne, B. Lanners,B.Ughetto*

Propriétaire d'une galerie d'art, Arthur Forestier représente Renzo Nervi, un peintre en pleine crise existentielle. Les deux hommes sont amis depuis toujours et, même si tout les oppose, l'amour de l'art les réunit. En panne d'inspiration depuis plusieurs années, Renzo sombre peu à peu dans une radicalité qui le rend ingérable. Pour le sauver, Arthur élabore un plan audacieux qui finira par les dépasser... Jusqu'où peut-on aller par amitié ?

Hafsteinn GUNNAR SIGURÐSSON

ZONE(S) DE TURBULENCE

VOST

COMEDIE **GB/ISL** *2023* **1H37** *T. Spall, E. Elliott, E. Rumpf*

Sarah est une femme d'affaire basée à Londres qui souffre d'une peur incontrôlable de l'avion. Pour sauver sa nouvelle relation amoureuse, elle doit surmonter sa phobie et apprendre à lâcher prise – quitte à endurer un vol inattendu et follement imprévisible vers l'Islande...

Accroché votre ceinture, décollage et rire immédiat !

REPRISES DE L'ÉTÉ !

Petr VACLAV

IL BOEMO

VOST

MAESTRO **CZ/IT** *2023* **2H20** *V. Dyk, B. Ronchi, E. Radonicich*

1764. Dans une Venise libertine, le musicien et compositeur Josef Myslivecek, surnommé « Il Boemo », ne parvient pas à percer malgré son talent. Sa liaison avec une femme de la cour lui permet d'accéder à son rêve et de composer un opéra. Dès lors sa renommée grandit, mais jusqu'où ira-t-il ? La vie, l'œuvre et les frasques d'un compositeur de génie oublié que le jeune Mozart admirait.

"La musique, magnifique, se fond dans le récit comme une trame à part entière du scénario. Une partition magistrale, et vivante." SudOuest

Pierre JOLIVET

LES ALGUES VERTES

ENQUÊTE **FR** *2023* **1H47** *C. Sallette, N. Meurisse, J. Ferrier*

Adaptation des algues vertes - l'histoire interdite, la bande dessinée d'Inès Léraud et Pierre Van Hove.
À la suite de morts suspectes, Inès Léraud, jeune journaliste, décide de s'installer en Bretagne pour enquêter sur le phénomène des algues vertes. À travers ses rencontres, elle découvre la fabrique du silence qui entoure ce désastre écologique et social. Face aux pressions, parviendra-t-elle à faire triompher la vérité ?

Inès Léraud, journaliste et documentariste, elle se définit comme une « enquêtrice indépendante en zone rurale. Son enquête, « Algues vertes, l'histoire interdite » a été vendu à 150 000 exemplaires, un beau succès de librairie. La BD a été réimprimée à l'occasion de la sortie du film.